**7-8 класс**

**Задание первого типа**

Даны:

1) Изображения (илл. № 1, илл. № 2)

2) Таблица заданий и ответов

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Tester\Downloads\Бородин.jpg | C:\Users\Tester\Downloads\богатыри.jpg |
| **илл. № 1** | **илл. № 2** |

**Таблица заданий и ответов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Задания** | **Ответы** | **Баллы** |
| 1. | Укажите Ф.И.О. человека, изображенного на илл. № 1 |  |  |
| 2. | Изучите илл. № 2   1. Назовите название картины (илл. №2) 2. Назовите персонажей, изображенных на илл. №2 3. Назовите жанр литературного первоисточника, где героями являются персонажи, изображенные на илл. №2. | 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 3. | Укажите Ф.И.О. художника, создавшего картину (илл. №2). |  |  |
| 4. | Деятель, которого Вы определили по илл. №1 в своем творчестве воплотил «богатырскую тему» в музыкальных произведениях. Назовите эти произведения, укажите жанр. | 1. |  |
| 2. |  |
| 5. | В творчестве художника, создавшего картину (илл. №2) «богатырская тема» воплощена в различных картинах. Назовите известные Вам. |  |  |

**Максимальная оценка за задание первого типа - 23 балла.**

**Время выполнения задания первого типа - 35 мин.**

**Задание второго типа**

**Задание №1**

Посмотрите на две репродукции произведений изобразительного искусства.

Данные работы принадлежат жанру «натюрморт» и по формальным характеристикам они похожи

|  |  |
| --- | --- |
| **D:\Олимпиада МХК и УТС\олимпиада МХК\олимпиада МХК 2021-2022\материал\задание 1\матисс яблоки2.jpg**  **1** | **D:\Олимпиада МХК и УТС\олимпиада МХК\олимпиада МХК 2021-2022\материал\задание 1\караваджо Корзина с фруктами.jpeg**  **2** |

1. Определите, к какому стилю или художественному направлению относится каждый натюрморт.
2. Сравните натюрморты, используя такие ключи к пониманию картины как а) «подобие действительности», б) «красота», в) «мастерство».
3. Сделайте вывод: какой основной акцент в каждом произведении ставит автор?

|  |  |
| --- | --- |
| ***Стиль / художественное направление*** | |
| ***1.*** | ***2.*** |
| ***Сравнение натюрмортов*** | |
| ***а) Подобие действительности*** | |
| ***1.*** | ***2.*** |
| ***б) Красота*** | |
|  |  |
| ***в) Мастерство*** | |
|  | ***2.*** |
| ***Основной акцент произведений. Общий вывод*** | |
|  | |

**Максимальная оценка за выполнение задания - 34 балла.**

**Время выполнения заданий второго типа – 40 мин.**

**Задание второго типа**

**Задание №2**

Рассмотрите репродукцию произведения живописи



1. Придумайте название представленной работе.
2. Прочитайте отрывок текста и завершите его (7-9 предложений), описывая эмоциональное состояние, отраженное в этой работе. Используйте описание средств художественной выразительности картины.

|  |  |
| --- | --- |
| Название |  |
| Текст | Именно снежный пейзаж таит в себе неуловимую сказку и необъятное великолепие. Серебряные одеяния берез, осин, такие скоротечные и неповторимые в своем явлении, что неизбежно привлекает и завораживает.  В этой картине весь мир озаряется переливами солнечных «зайчиков» от кристально-голубых до оранжево-розовых. |

**Максимальная оценка за выполнение задания - 19 баллов**

**Время выполнения заданий второго типа – 35 мин.**

**Задание третьего типа**

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Определите автора работы, ее название, местонахождение в настоящее время. Назовите вид искусства, жанр работы, эпоха создания.

2. Кто изображен на представленном фрагменте работы? Что олицетворяет этот образ?

3. Опишите, что изображено на полотне, каково содержание работы?

4. Охарактеризуйте художественные средства, использованные при создании работы, перечислите имя натурщицы персонажа картины, если таковы имеются.

5. Составьте проект выставки, на которой будут демонстрироваться работы других художников, посвященные этому образу.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

**Максимальная оценка за выполнение задания третьего типа – 70 баллов.**

**Время выполнения задания третьего типа – 50 мин.**

**Задание четвертого типа**

Даны ряды фамилий, имен, понятий и изображений. Найдите лишнее в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните своё решение.

А) Альт, арфа, скрипка, виолончель, контрабас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) Менгиры, кромлехи, зиккураты, дольмены, трилиты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Diane de Versailles Leochares 2.jpg | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/e1/ACMA_679_Kore_1.JPG/320px-ACMA_679_Kore_1.JPG | ACMA Moschophoros.jpg | **Художественная печать Jean Antoine Houdon** | AurigaDelfi.jpg |
| 1.Диана Версальская. Леохар (?) | 2. Кора в пеплосе | 3. Мосхофор | 4.Диана- охотница. Ж.- А. Гудон | 5. Дельфийский возничий. П. Регийский |

**Максимальное количество за задание четвертого типа – 12 баллов.**

**Время на выполнение задания четвертого типа – 30 мин.**

**Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий теоретического тура: 158 баллов**

**Время выполнения всех заданий теоретического тура: 3 ч. 10 мин. (190 мин.)**

**ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**

*«В цифровую эпоху продажи виниловых пластинок начали резко расти. Примерно на 2005г. приходится виниловый ренессанс. По всему миру открываются новые заводы по производству виниловых пластинок. Любители винила часто ценят конверт пластинки едва ли не больше, чем саму запись»*

**Представьте, что вы создаете плейлист виниловой пластинки для любителей мировой классической музыки.**

**Внимание! Используйте приведенные изображения, если они уместны в контексте Ваших рассуждений.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **a** | **b** | **c** | **d\*** |
| **C:\Users\user\Desktop\14032202.jpg** | **C:\Users\user\Desktop\8ff1647480ca70d82f974d507e0251d9.jpg** | **C:\Users\user\Desktop\Foto-Motsarta-4.jpg** | ? |

d\* Продолжите ряд

**Навигатор ответа:**

1. Название пластинки;
2. Композитор (a, b, c, d), страна (а, b, с, d), произведение (a, b, c, d)
3. Художественное оформление обложки.

**Максимальная оценка за творческое задание – 30 баллов**

**Время выполнения творческого задания – 40 мин.**

**Общий балл – 188**

**Время выполнения заданий – 3ч. 50 мин. (230 мин.)**